

# Stendhal

ISPIRAZIONI PER CULTURA, INTRATTENIMENTO, OPINIONI, VITA  
stendhal@laprovincia.it



## Vitali o Egitto? A Ferragosto Milano è cultura

**L'offerta.** L'occasione perfetta per gustare il patrimonio artistico della città: da Palazzo Reale al Mudec ecco le mostre che val la pena vedere

### GIULIO MASPERI

Scocca l'ora perfetta per gustare il patrimonio artistico e culturale di una città, il capoluogo della Lombardia, che nel mese di agosto, con tanti residenti in villeggiatura, si presta in modo particolare a una gita a base di musei, spazi espositivi, ma anche spettacoli all'aperto e iniziative alla scoperta di una Milano poco nota. Bella, anche nel mese di agosto. Con le serrande di tante location che rimarranno alzate anche a Ferragosto e nelle settimane centrali del mese più caldo dell'anno. Ricordando che dal 14 al 20 agosto l'Area C sarà sospesa, quindi le auto potranno accedere all'interno della Cerchia dei Bastioni senza acquistare il tagliando Ztl.

### Un progetto diffuso

Nell'ammiraglia delle sedi espositive milanesi, Palazzo Reale (Piazza Duomo 12), aperto il 14 e 15 agosto dalle 9.30 alle 19.30, continua fino al 24 settembre la mostra dedicata al bellanese Giancarlo Vitali, "Time Out". Qui l'epicentro di un progetto diffuso anche al Castello Sforzesco, il Museo di Storia Naturale e la Casa del Manzoni (quest'ultima chiusa ad agosto), unite - nel progetto del figlio Velasco - per raccontare la poetica di Giancarlo Vitali attraverso dipinti, disegni, incisioni, e un'installazione. Un viaggio, uno scavo nel lavoro

dell'artista nato 87 anni or sono sul Lago di Como (ingresso libero, Palazzo Reale aperto tutti i giorni dalle 9.30 alle 19.30, lunedì dalle 14.30, giovedì e sabato fino alle 22.30; Cast. Sforzesco e M. St. Naturale martedì-domenica 9.30-17.30).

### Al grande magazzino

Sempre a Palazzo Reale si possono visitare "LR100. Rinascenza. Stories of Innovation" (negli stessi orari di cui sopra, ingresso intero 8 euro, ridotto 6) con opere d'arte, grafica, oggetti di design che celebrano il secolo di vita del più noto grande magazzino milanese; altra proposta la rassegna antologica dedicata all'artista concettuale Vincenzo Agnetti (1926-1981) con ingresso libero.

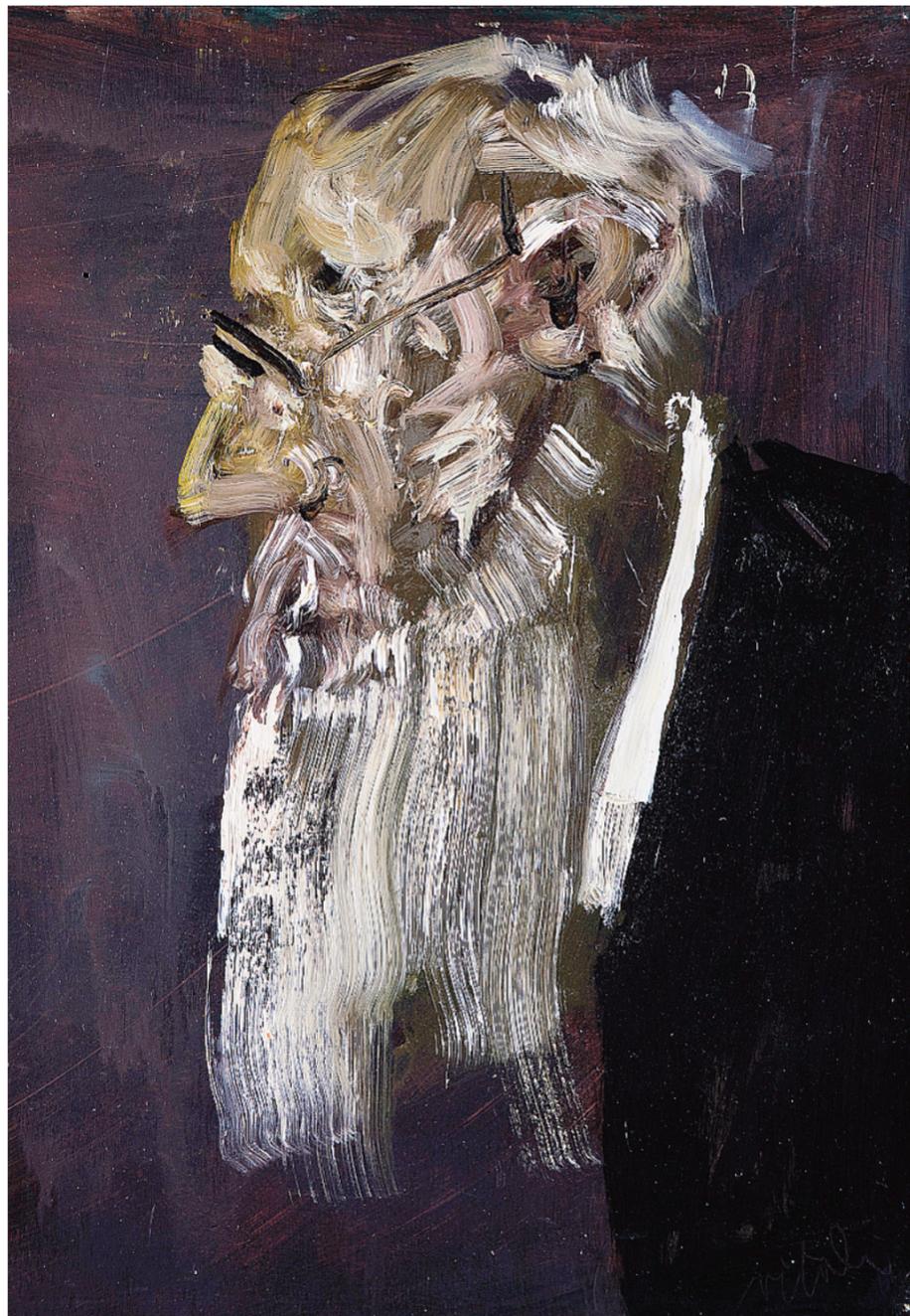
Altra sede in pieno centro storico il Museo del Novecento (via Marconi 1, 14-15 agosto 9.30-19.30) che, oltre alla collezione permanente sempre bella da visitare, ospita alcune interessanti temporanee: "New York New York", viaggio alla riscoperta dell'America passando dall'arte italiana del Futurismo alla Pop Art, che raccoglie lavori di italiani che a partire dagli anni Trenta ebbero un rapporto diretto con il Nuovo Mondo, da Fortunato Depero a Giorgio De Chirico, da Lucio Fontana a Mimmo Rotella ed Emilio Isgrò e Arnaldo Pomodoro (martedì-domenica 9.30-

19.30, lunedì dalle 14.30, giovedì e sabato fino 22.30; 8/6 euro; la mostra si dipana anche nelle Gallerie d'Italia di Piazza della Scala, chiusa il lunedì). Al 900 anche la personale di Amalia Del Ponte sui 50 anni di carriera dell'artista (5/3 euro).

Alla Galleria d'Arte Moderna di via Palestro 16 in corso "100 anni", esposizione sulla scultura a Milano tra il 1815 e il 1915 con 100 opere modellate, tra gli altri autori, da Canova, Thorvaldsen, Grandi, Puttinati, Cacciatori, Wildt, Vela (martedì-domenica 9-17.30, giovedì fino alle 22.30; 5/3 euro).

### Vestigia artistiche

Per chi ama le vestigia artistiche del passato rotta sul Museo Archeologico di Corso Magenta 15 per "Milano in Egitto. Gli scavi di Achille Vogliano nel Fayum" che presenta le scoperte compiute dal noto archeologo negli anni Trenta del secolo scorso (martedì-domenica 9-17.30), in uno scenario mozzafiato riportato agli antichi fasti in anni recenti. Al Mudec di via Tortona 56 in corso "Klimt Experience", straordinaria mostra multimediale sul padre della Secessione Viennese (medesimi orari di Palazzo Reale; 12/10 euro); immagini, suoni, musiche, evocazioni per ricostruire l'universo pittorico, culturale, sociale in cui visse e operò Klimt con rico-



"Il farmacista Pirola", 1992. L'antologica di Giancarlo Vitali è aperta a Milano in più sedi tra cui Palazzo Reale

struzioni in 3D della Vienna di inizio Novecento.

Mentre al Padiglione d'Arte Contemporanea di via Palestro 14 "Africa. Raccontare un mondo", indagine sull'arte odierna del Continente nero (martedì-domenica 9.30-19.30 e lunedì 14 agosto, giovedì fino alle 22.30; 8/6,50 euro) con visite guidate giovedì alle 19 e do-

menica alle 18.

Proposte alternative. Nel Cortile delle Armi del Castello Sforzesco continua la rassegna "Estate Sforzesca" con spettacoli di musica, teatro, danza (sulla pagina Facebook omonima il programma dettagliato con aggiornamenti). In Piazza del Cannone tutti i giorni dalle 15 alle 23 la tradizionale "bale-

ra": non solo liscio, anche concerti rock e reading letterari. Per rinfrescarsi in piscina, i Bagni misteriosi di Largo Franco Parenti nei giovedì di agosto fino a mezzanotte (venerdì e sabato fino alle 22) propongono aperitivo in musica e performance live dalle 20.30; martedì 15 alle 18.30 sonorità balcaniche con i Barabba Gulasch.

### La chicca

## Museo del Novecento: un viaggio alla riscoperta dell'America

in pieno centro storico il Museo del Novecento (via Marconi 1, 14-15 agosto 9.30-19.30) che, oltre alla collezione permanente sempre bella da visitare, ospita alcune interessanti temporanee: "New York New York", viaggio alla riscoperta dell'America passando dall'arte italiana del Futurismo alla Pop Art, che raccoglie lavori di italiani che a partire dagli anni Trenta ebbero un rapporto diretto

con il Nuovo Mondo, da Fortunato Depero a Giorgio De Chirico, da Lucio Fontana a Mimmo Rotella ed Emilio Isgrò e Arnaldo Pomodoro (martedì-domenica 9.30-19.30, lunedì dalle 14.30, giovedì e sabato fino 22.30; 8/6 euro; la mostra si dipana anche nelle Gallerie d'Italia di Piazza della Scala, chiusa il lunedì). Al 900 anche la personale di Amalia Del Ponte sui 50 anni di carriera dell'artista (5/3 euro).



### L'alternativa

## C'è un'estate al Castello Sforzesco E per rinfrescarsi i Bagni misteriosi

Proposte alternative per godere della Milano di Ferragosto e fare comunque il "pieno" di cultura.

Nel Cortile delle Armi del Castello Sforzesco continua la rassegna "Estate Sforzesca" con spettacoli di musica, teatro, danza (sulla pagina Facebook omonima il programma dettagliato con aggiornamenti). In Piazza del Cannone tutti i giorni

dalle 15 alle 23 la tradizionale "balera": non solo liscio, anche concerti rock e reading letterari. Per rinfrescarsi in piscina, i Bagni misteriosi di Largo Franco Parenti nei giovedì di agosto fino a mezzanotte (venerdì e sabato fino alle 22) propongono aperitivo in musica e performance live dalle 20.30; martedì 15 alle 18.30 sonorità balcaniche con i Barabba Gulasch.



MASSIMIO MINIMO di FEDERICO RONCORONI

Parlare d'amore fa bene all'amore

Sono due volte stolto, lo so. Per amare e per dire che amo.  
John Donne